

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
(НИУ «БелГУ»)

УТВЕРЖДЕНО

ученым советом университета

25.06.2018, протокол № 16

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

44.03.01. Педагогическое образование

Профиль подготовки

Изобразительное искусство

Тип программы

академический бакалавриат

Квалификация (степень)

Бакалавр

СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя:
Первый заместитель начальника
департамента образования
Белгородской области



О.И.Медведева

Белгород, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
1.1. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (СОДНИМ ПРОФИЛЕМ)...	4
1.2. ЦЕЛИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ОДНИМ ПРОФИЛЕМ).....	5
1.3. ЗАДАЧИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ОДНИМ ПРОФИЛЕМ).....	7
1.4. СРОК ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (СОДНИМ ПРОФИЛЕМ).....	8
1.5. ТРУДОЕМКОСТЬ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ОДНИМ ПРОФИЛЕМ).....	8
1.6. ТРЕБОВАНИЯ К АБИТУРИЕНТУ.....	8
II. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ, СОКРАЩЕНИЯ.....	8
III. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ОДНИМ ПРОФИЛЕМ).....	11
3.1. ОБЛАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА.....	11
3.2. СФЕРЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	12
3.3. ОБЪЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	12
3.4. ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА.....	12
3.5. ЗАДАЧИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА.....	12
IV. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ПОП.....	13
4.1. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ.....	13
4.2. СТРУКТУРА КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ МОДЕЛИ ВЫПУСКНИКА.....	15
V. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПОП.....	17
5.1. ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА, УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	17
5.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	17
5.3. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРАКТИК ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	17
5.3.1. ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ПРАКТИК (ПЛЕНЭР) ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	18
5.3.2. ПРОГРАММА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	19
5.3.3. ПРОГРАММА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ (ЛЕТНЕЙ) ПРАКТИКИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.....	22

3.3. ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО	
5.4. ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	23
VI. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП.....	24
6.1. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	24
6.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП.....	24
6.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	25
6.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	25
VII. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ.....	26
VIII. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП.....	27
8.1. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	28
8.2. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ВЫПУСКНИКОВ.....	28
IX. ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ОПОП ВО В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕЕ ДОКУМЕНТОВ.....	29

I. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Нормативные документы для разработки ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 04.12.2015 №1426
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (новая редакция) от 30.12.2015 №1547.

Цели ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем)

Основная цель ОПОП образовательной программы заключается в подготовке профессионалов нового поколения, обладающих общекультурными, общепрофессиональными компетенциями, способных к коллективной работе в рамках инновационной деятельности в условиях модернизации образования, с учетом достижений в области передовой науки. Образовательная программа спроектирована и реализуется в соответствии с современными образовательными технологиями.

Образовательная программа является первой ступенью многоуровневой системы подготовки специалиста; спроектирована и реализуется в соответствии с методологией компетентностного подхода. Качество образовательной программы обеспечивается и гарантируется действующей в университете системой процессов менеджмента качества модели ISO9001:2015.

Цели ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) формируются в рамках Миссии Белгородского государственного национального исследовательского университета – одного из старейших вузов России. При разработке и реализации образовательных программ НИУ «БелГУ» следует требованиям национального законодательства и берет на себя дополнительные

обязательства выявлять требования (потребности) основных потребителей ОПОП (студентов всех форм обучения), представителей бизнеса (потенциальные работодатели), общества и профессионального сообщества.

Цели ОПОП отражены в таблице 1.

Таблица 1

Основные цели подготовки

Код цели	Формулировка цели	Требования ФГОС и заинтересованных работодателей
1	Создание и приумножение для российского художественного образования квалифицированного кадрового потенциала новой формации	Требования ФГОС и заинтересованных работодателей
2	Подготовка художников-педагогов (бакалавров) в области изобразительного искусства, обладающих профессиональной эрудицией, высокими интеллектуальными и нравственно-личностными качествами, способных к труду и жизни в условиях современной цивилизации, бережно относящихся к культурному наследию и способных сохранять и продолжать традиции российского художественного образования	Требования ФГОС и заинтересованных работодателей
3	Подготовка выпускника к планированию и организации творческой и проектной деятельности	Требования ФГОС и заинтересованных работодателей
4	Подготовка конкурентно способных кадров, готовых к педагогической деятельности в области изобразительного искусства, востребованных на всех уровнях художественного образования в системе среднего общего, профессионального, дополнительного образования, сознающих нравственную и художественную миссию искусства, способных к формированию личностных творческих качеств обучающихся и способных к дальнейшему профессиональному самосовершенствованию и творческому развитию.	Требования ФГОС и заинтересованных работодателей
5	Подготовка выпускника, понимающего социальную значимость своей будущей профессии, обладающего личностными качествами, способствующими добросовестному исполнению своих профессиональных обязанностей	Требования ФГОС и заинтересованных работодателей

Задачи ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем)

Для достижения указанных целей будут решаться в первоочередном порядке следующие приоритетные, взаимосвязанные задачи:

- достижение нового современного качества высшего профессионального художественно-педагогического образования в области изобразительного искусства; Определять набор требований к выпускникам

по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль «Изобразительное искусство»);

- повышение социального статуса и профессионализма выпускников по данному направлению;

- повышение роли всех участников образовательного процесса: студентов, профессорско-преподавательского состава, работодателей, ректората;

- развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению; подготовки, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим и эстетическим ценностям, толерантности, настойчивости в достижении цели, выносливости, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности и быть устойчивым на рынке труда.

разработка компетентностной модели выпускника по направлению Педагогическое образование Профиль «Изобразительное искусство».

- определять последовательность формирования общекультурных, профессиональных и специальных компетенций посредством установления комплексности и преемственности содержания всех дисциплин учебного плана;

- выделять наиболее эффективные пути, методы и пути формирования общекультурных и профессиональных компетенций у студентов вуза при освоении ОПОПВО;

- обеспечивать информационное и учебно-методическое сопровождение образовательного процесса;

- определять цели, задачи и содержание дисциплин учебного плана, их место в структуре ОПОП по направлению подготовки;

- регламентировать критерии и средства оценки и самооценки аудиторной и самостоятельной работы студентов, качество ее результатов;

- устанавливать регламент современной информационной среды вуза, необходимой для активизации участия студентов в компетентностно-ориентированном образовании.

Срок освоения ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем)

Срок освоения ОПОП в соответствии с ФГОС ВО по направлению

«Педагогическое образование» **44.03.01** **профиль подготовки** Изобразительное искусство 4 года – дневное отделение и 5 лет подготовки – заочное отделение.

Трудоёмкость ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с одним профилем)

Трудоёмкость освоения ОПОП составляет 240 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП.

Нормативный срок, общая трудоёмкость освоения ОПОП (в зачетных единицах) для всех форм обучения и соответствующая степень приведены в Таблице 2

Таблица 2

Сроки, трудоёмкость освоения ОПОП и квалификация выпускников

Наименование ОПОП	Квалификация (степень)		Нормативный срок освоения ОПОП, включая последипломный отпуск		Трудоёмкость (в зачетных единицах)	
	Код в соответствии с принятой квалификацией ОПОП	Наименование				
Педагогическое образование Изобразительное искусство	44.03.01	бакалавр	очная	30	очная	30
			4	5	240	240

Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, и представить результаты ЕГЭ по обществознанию и русскому языку, абитуриент сдает творческий экзамен по изобразительному искусству (живопись рисунок композиция).

II. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ, СОКРАЩЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа – совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного процесса по данному направлению, уровню и профилю подготовки кадров с высшим образованием.

Уровень основной образовательной программы – характеристика, определяющая степень (квалификацию) выпускника (бакалавр, магистр, специалист), его подготовленность к профессиональной деятельности определенного вида по совокупности приобретаемых компетенций в результате освоения программы.

Направление подготовки – совокупность образовательных

программ для профессиональной подготовки бакалавров, магистров и специалистов различных профилей, интегрируемых на основе общей фундаментальной подготовки.

Профиль – совокупность основных типичных черт профессии, (направления подготовки), определяющих конкретную направленность образовательной программы и ее содержание.

Вид профессиональной деятельности – методы, способы, приемы, характер воздействия на объект профессиональной деятельности с целью его изменения и преобразования.

Объект профессиональной деятельности – системы, предметы, явления, процессы, на которые направлено воздействие.

Область профессиональной деятельности – совокупность объектов профессиональной деятельности в их научном, социальном, экономическом и производственном проявлении.

Цели основной образовательной программы – компетенции, приобретаемые выпускниками данного профиля, уровня и направления (специальности) через некоторое время (3-5 лет) после окончания программы (могут достигаться не всеми выпускниками).

Результаты обучения – профессиональные и общекультурные компетенции, приобретаемые к моменту окончания программы данного профиля, уровня и направления (специальности) (достигаются всеми выпускниками).

Компетенция – способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области.

Знания – результат усвоения информации через обучение, который определяется набором фактов, принципов, теорий и практик, соответствующих области рабочей или учебной деятельности. Знания могут быть теоретическими и (или) фактическими.

Умения – подтвержденные способности применять знания для решения задач или проблем. Умения могут быть когнитивными (применение логического, интуитивного, творческого мышления) и практическими (навыки использования методик, материалов, механизмов, инструментов). Когнитивные умения – результат формирования методологической культуры выпускника в процессе образования. Методологическая культура формируется в результате овладения методом – знанием, организованным как средство познания и деятельности.

Владения опытом применения знаний и умений на практике – устойчивые умения успешно решать проблемы в области профессионально или иной деятельности.

Качество – сбалансированное соответствие целей программы и результатов обучения запросам студентов как основных потребителей и ожиданиям заинтересованных сторон – государства, потенциальных работодателей и профессионального (в том числе международного) сообщества, а также миссии и стратегии вуза.

Модуль – часть образовательной программы или учебной дисциплины, имеющая определенную логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания.

Кредит – интегрированная количественная оценка результатов

обучения и, соответственно, содержания программы (модуля) с учетом объема изучаемого материала, его уровня, значимости и нормативного срока освоения.

Метод – способ, совокупность действий, направленных на достижение поставленной цели.

Методика – это описание порядка выполнения какой-либо работы, набор или последовательность правил, действий.

Интерактивные методы обучения – подразумевается обучение, построенное на групповом взаимодействии, сотрудничестве, кооперации студентов, образовательный процесс для которых проходит в групповой совместной деятельности.

Форма обучения – специальная конструкция процесса обучения, характер которой обусловлен его содержанием, методами, приемами, средствами, видами деятельности обучающихся.

Фонд оценочных средств – это совокупность оценочных средств, которую образуют база контрольных заданий различного вида, а также методические материалы, содержащие описание форм и регламентирующие процедуры контроля, предназначенные для определения качества освоения студентом учебного материал, и критерии оценивания результатов.

Собеседование – специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной (модулем), рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Зачет, экзамен – формы промежуточной аттестации студента, определяемые учебным планом подготовки по направлению (специальности) ВО.

Тест – форма контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин.

Контрольная работа – форма контроля, которая может применяться для оценки знаний по базовым и вариативным дисциплинам и состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа.

Эссе – это небольшая по объему форма самостоятельной письменной работы на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины, цель которой состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений; наиболее эффективна при освоении базовых и вариативных дисциплин.

Реферат – форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении вариативных (профильных) дисциплин (модулей).

Курсовая работа – вид самостоятельной письменной работы, направленный на творческое освоение общепрофессиональных и профильных профессиональных дисциплин (модулей) и выработку соответствующих компетенций.

Обозначения и сокращения:

ФОС	Фонд оценочных средств
ОК	Общекультурные компетенции
ОПК	Общепрофессиональные компетенции
ПК	Профессиональные компетенции
ВУЗ	Высшее учебное заведение
ОПОП	Основная профессиональная образовательная программа
ГИА	Государственная итоговая аттестация
ВКР	Выпускная квалификационная работа
УМК	Учебно-методический комплекс
ФГОС ВО	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
ГЭК	Государственная экзаменационная комиссия

III. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ПРОФИЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)

Область профессиональной деятельности выпускника

Областью профессиональной деятельности выпускника вуза по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) является образование, социальная сфера, культура.

Сферы профессиональной деятельности

Возможными сферами профессиональной деятельности выпускника вуза по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) могут быть востребован в профильных гимназиях и лицеях с углубленным изучением профессиональных дисциплин; в общеобразовательных муниципальных учреждениях; в средних специальных учебных заведениях; в дошкольных учреждениях; в учреждениях дополнительного образования (ДХШ, ДШИ, изостудии) и др.

Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

Виды профессиональной деятельности выпускника

Выпускник вуза по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- педагогическая (основной);
- исследовательская (дополнительная).

Задачи профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) должен решать следующие профессиональные задачи

педагогическая деятельность:

изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;

осуществление обучения и воспитания в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;

обеспечение образовательной деятельности с учетом особых образовательных потребностей;

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами, родителями (законными представителями) обучающихся, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;

исследовательская деятельность:

постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;

использование в профессиональной деятельности методов научного исследования

IV. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИЮ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ОПОП ВО

Компетенции выпускника, формируемые в процессе освоения данной ОПОП ВО, определяются на основе ФГОС ВО по соответствующему направлению и профилю подготовки, а также соотносятся с целями и задачами данной ОПОП ВО.

Формируемые компетенции

Полный состав обязательных общекультурных и общепрофессиональных компетенций выпускника (с краткой характеристикой каждой из них) как совокупный ожидаемый результат образования по завершению освоения ОПОП ВО

Компетенции выпускника вуза как совокупный ожидаемый результат образования по завершению освоения данной ОПОП ВО

Краткое содержание компетенции	Коды компетенций
ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА (ОК)	ОК-п
способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	ОК-1
способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	ОК-2
способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	ОК-3
способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК-4
способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	ОК-5
способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК-6
способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	ОК-7
готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	ОК-8
способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК-9
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА (ОПК)	ОПК-п
готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	ОПК-1
способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОПК-2
готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	ОПК-3
готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования	ОПК-4
владением основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК-5
готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	ОПК-6

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА (ПК)	ПК-n
готовностью реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов	ПК-1
способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК-2
способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ПК-3
способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета	ПК-4
способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	ПК-5
готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	ПК-6
способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	ПК-7
готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	ПК-11
способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ПК-12
СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА (СК)	СК-n
владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна	СК-1
владеет инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусств, дизайне и компьютерной графике	СК-2
владеет навыками реалистического изображения с натуры: натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека	СК-3
готов реализовать изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, дизайне	СК-4

готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графики	СК-5
--	------

Структура компетентностной модели выпускника

Компетентностная модель выпускника (**КМВ**) – комплексный интегральный образ конечного результата осуществленного образовательного процесса.

Перечень компетенций по направлению подготовки «Педагогическое образование» был сформирован на основании:

- профессионального стандарта;
- ФГОС по направлению подготовки «Педагогическое образование»;
- опыта преподавательского состава;
- рекомендаций экспертов(работодателей);
- отзывов выпускников.

В процессе построения КМВ был проведен опрос работодателей, которых привлекли к определению состава компетенций, на основании результатов опроса было выделено ядро компетенций и выбраны направления целевой подготовки, а также определены условия и средства эффективной реализации разработанной модели.

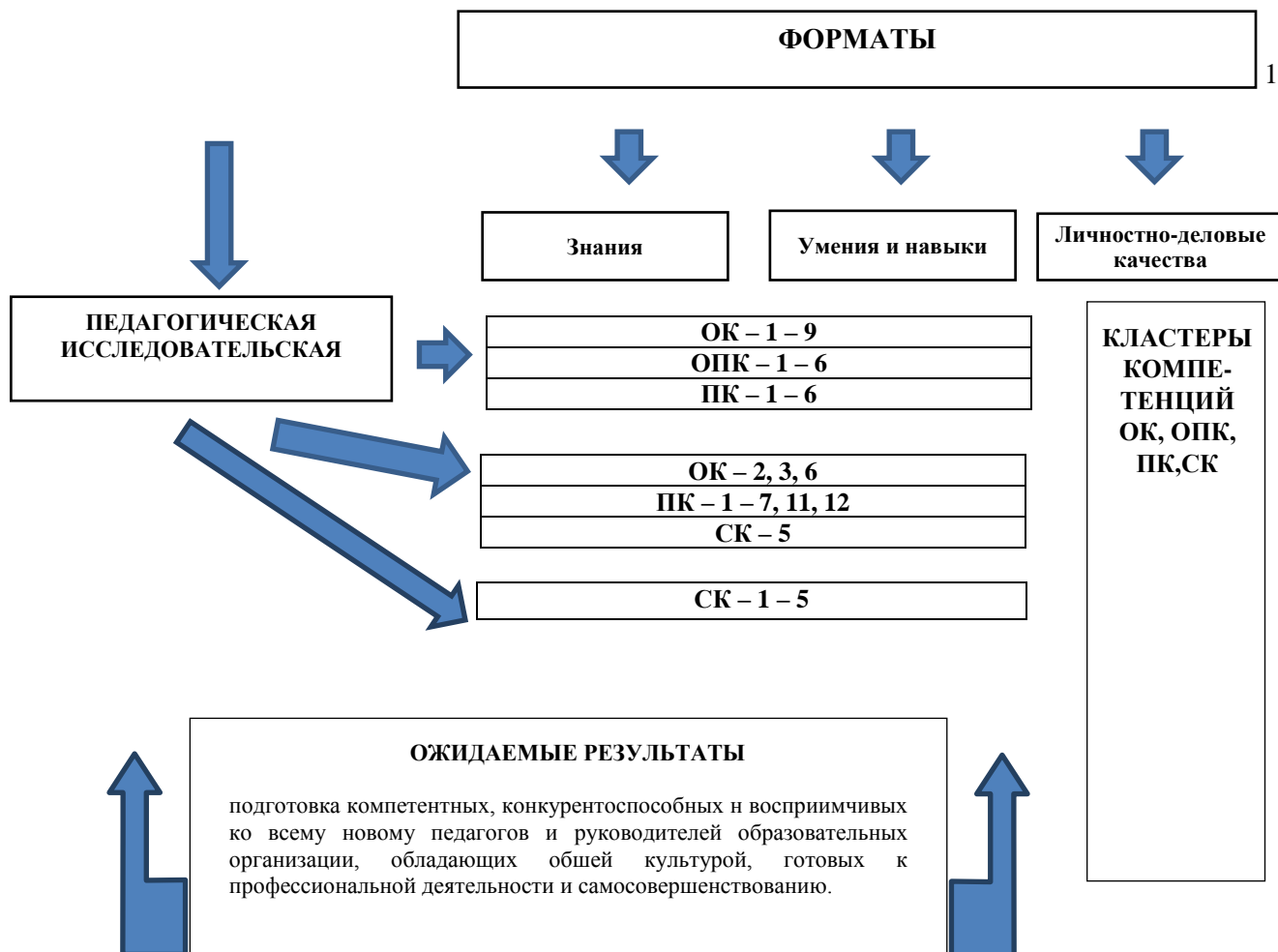


Рис. 1. Компетентностная модель выпускника бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство

V. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП

В соответствии с ФГОС ВО и Положением об основной образовательной программе высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство содержание и организация образовательного процесса при реализации ОПОП регламентируется учебным планом; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

График учебного процесса. Учебный план по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство (Приложение 1)

Рабочий учебный план и График учебного процесса, по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль

Изобразительное искусство) представлены на сайте НИУ БелГУ в разделе ОПОП.

**Содержание ОПОП по направлению подготовки 44.03.01
Педагогическое образование, профиль Изобразительное
искусство (Приложение 2)**

Содержание ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство в полном объеме представлено в рабочих программах дисциплин.

**Программы учебных и производственных практик, в том числе
преддипломной по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое
образование, профиль Изобразительное искусство**

**Программа учебных практик (пенэ́р) по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное
искусство**

Учебная практика и учебная практика (пенэ́р) предназначена для ознакомления будущих бакалавров с изучением природы и повышения профессионального живописного мастерства.

Цели: формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Задачи:

1. развитие глубокой пространственной ориентации, профессиональной способности воспринимать натуру в крупномасштабном трехмерном пространстве, а ее изображение — в двухмерном пространстве на плоскости;
2. развитие целостного восприятия природы с учетом общего тонового и цветового состояния освещенности; аконстантности восприятия цвета, его теплых и холодных оттенков; умения целено воспринимать объекты на пенэ́ре и находить большие цветовые отношения в них;
3. развитие способности применять в этюдах метод работы отношениями (закон пропорциональных отношений) по цветовому тону, светлоте и насыщенности; умения выдерживать тональный и цветовой масштабы;
4. развитие моторной координации — умения быстро и точно координировать положение глаз, рук или пальцев в процессе оптимальных по скорости и точности движений (быстрая моторная реакция, необходимая в художественно-педагогической деятельности);
5. воспитание творческого воображения — способности создавать средствами живописи художественные образы; развитие исследовательских умений — умения анализировать информационные источники по проблеме исследования, умения систематизировать исследовательские мнения и позиции.

Практика проводится на 1 курсе в 1, 2 семестре, на 2 курсе в 3, 4 семестрах. Продолжительность практики 2 недели.

Программа производственной педагогической практики по

**направлению подготовки Педагогическое образование,
профиль Изобразительное искусство**

Педагогическая производственная практика представляет собой начальный этап практического освоения профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства. Она организуется в рамках учебного процесса как связующее звено между теоретической подготовкой и будущей самостоятельной работой учащихся в условиях школы.

Цель практики: подготовка к целостному выполнению функций учителя-предметника и классного руководителя, к проведению системы учебно-воспитательной работы с учащимися.

Задачи практики:

- углубление умений по методике преподавания изобразительного искусства через изучение методической литературы, посещение и анализ уроков, консультации с преподавателями и учителями, проведение уроков и внеклассных мероприятий;

- применение теоретических знаний на практике, т.е. овладение профессионально значимыми умениями;

- развитие способностей использовать современные технологии обучения и методы диагностики учебных достижений учащихся, возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; руководить учебно-исследовательской деятельностью детей; формировать у обучающихся умения организовывать сотрудничество школьников, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность, развивать их творческие способности.

Во время практики студенты разрабатывают планы-конспекты, технологические карты уроков и внеурочных мероприятий, проводят уроки, организуют досуговые мероприятия для детей, проводят классные часы, родительские собрания, организуют психологическую работу, сопровождают детей на различных мероприятиях, проводят научно-исследовательскую работу, руководят учебно-исследовательской деятельностью обучаемых. *Практика проводится:* на 2 курсе в 4 семестре, на 3 курсе в 5 семестре. Продолжительность практики 4 недели.

**Программа преддипломной практики по направлению подготовки
Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство**

Преддипломная практика предназначена для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Цель практики: получение теоретических и практических результатов, являющихся достаточными для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы бакалавра

Задачи практики: – приобретение профессиональных навыков сбора, обработки, систематизации и анализа информации в целях выполнения выпускной квалификационной работы;

- совершенствование умений и навыков самостоятельной

научноисследовательской деятельности;

- овладение современной методологией научного исследования;
- анализ и систематизация источниковой базы по теме выпускной квалификационной работы;
- завершение работы над созданием научного текста, а также апробация материала выпускной квалификационной работы;
- подготовка к защите выпускной квалификационной работы.

Этапы проведения практики: 1. Установочная конференция по организации и проведению практики. 2. Проведение исследовательской работы по теме выпускной квалификационной работы. 3. Заключительная конференция по проведению практики.

Базы преддипломной практики: школы г. Белгорода и Белгородской области.

Практика проводится: на 4 курсе в 8 семестре. Продолжительность практики 2 недели.

Отчетная документация по всем практикам: контрольно-учетная книжка, характеристика (или отзыв работодателя), подписанная руководителем образовательного учреждения, текстовый отчет.

5.4. Программа государственной итоговой аттестации

Освоение основной образовательной программы высшего образования завершается обязательной государственной итоговой аттестацией обучающихся, целью которой является установление уровня подготовки выпускника по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Начальное образование) к выполнению профессиональных задач.

В соответствии с ФГОС ВО государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки включает один вид испытаний:

-защиту выпускной квалификационной работы (выпускной работы бакалавра).

Государственная итоговая аттестация предназначена для оценки качества освоения выпускниками основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) в соответствии с требованиями, установленными ФГОС ВО.

Задачи:

1. Проверить уровень сформированности общекультурных и общепрофессиональных компетенций бакалавра.
2. Установить наличие системы знаний о целях, содержании и современных технологиях художественного образования.
3. Выявить уровень развития практических умений для осуществления профессиональной деятельности в области изобразительного искусства.
4. Определить уровень овладения современными педагогическими технологиями.

Выпускник по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) подготовлен к выполнению основных видов профессиональной деятельности бакалавра: педагогической,

исследовательской; решению профессиональных задач в соответствии с указанными видами деятельности.

ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Кадровое обеспечение ОПОП вуза формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство). Реализация ОПОП соответствующего профиля обеспечена научно- педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и научно-методической деятельностью.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников организации соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н.

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников организации. Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно- педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно- педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 50 процентов. Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 10 процентов.

Образовательные технологии, используемые при реализации

ОПОП

Реализуемая ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) предусматривает использование в учебном процессе следующих образовательных технологий: проблемного обучения, игрового обучения, проведения учебной дискуссии, индивидуализированного обучения, технология объяснительно-иллюстративного обучения, технология рейтингового контроля, информационно-компьютерных (ИНТЕРНЕТ) технологий, мультимедийного обучения.

Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

Обучающиеся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) обеспечены информационно-справочной, учебной и учебно-методической литературой, учебными пособиями, научной литературой и периодическими изданиями, необходимыми для реализации основной образовательной программы.

ОПОП обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям). Содержание каждой из учебных дисциплин представлено в сети Интернет и в локальной сети вуза.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронной библиотечной системе, содержащей издания по основным дисциплинам (не позднее 5 лет).

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для реализации ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) в университете создана материально-техническая база, обеспечивающая проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающегося, предусмотренных учебным планом вуза, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Реализация ОПОП обеспечивается наличием специальных помещений - аудиторий для проведения лекционных занятий, практических занятий, помещений для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Помещения для проведения лекционных и практических занятий укомплектованы специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения лекционных занятий предлагаются наборы демонстративного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие программам дисциплин, учебно-методическим комплексам. Имеются специализированные базы практик, обеспечивающие возможности самостоятельной работы бакалавров и оснащенные современными

техническими средствами, теоретической и методической литературой; специализированные кабинеты, оснащенные современным оборудованием, в том числе современной компьютерной техникой и программными средствами, справочными изданиями и специализированными изданиями по профилю ОПОП бакалавриата, а также доступом к электронным библиотекам, позволяющим решать научно-исследовательские и практические задачи в соответствии с профилем ОПОП. При использовании электронных изданий каждый обучающийся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. НИУ «БелГУ» обеспечивает студентам нелимитированный доступ к сети Интернет в год и располагает необходимым программным обеспечением.

VI. ХАРАКТЕРИСТИКА СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

Ректорат и профессорско-преподавательский состав принимает активные меры по сбалансированному развитию личности студентов. Для реализации общекультурных, социально-личностных компетенций созданы и разработаны основные положения: «Положение о порядке перевода с платной на бесплатную основу обучения НИУ «БелГУ», «Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы высшего образования», Стипендиальная программа в НИУ «БелГУ», «Положение об организации и проведении конкурса профессионального мастерства «Лучшая студенческая группа НИУ «БелГУ», «Положение об организации и проведении конкурса профессионального мастерства «Лучший творческий коллектив НИУ «БелГУ», «Положение об организации и проведении конкурса профессионального мастерства «Лучшая комната в студенческом общежитии НИУ «БелГУ» и т.д., регламентирующие учебно-воспитательную, социально-культурную, научно-исследовательскую деятельность обучающихся

В НИУ «БелГУ» созданы условия для научно-исследовательской работы студентов, поощряется участие в научно-исследовательских конференциях.

Также студенты активно участвуют в выставочной деятельности и творческих конкурсах различных уровней (выставки, проводимые в МБУК «Выставочных зал «Родина» - по ежегодному плану, выставки различного уровня по плану Белгородского и регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» и т.д.). Учебно-воспитательная среда БелГУ обуславливает: лидерство в сфере гуманитарных технологий;

□ практическую реализацию концепции современного гуманитарного образования; формирование универсальных компетенций;

обеспечение конкурентоспособности за счет развития методик, направленных на культивирование качеств процессуального

(функционального) лидерства, которое обеспечивает развитие: инициативности; ответственности; мотивации достижений; высокой коммуникативной компетентности; организованности;

- навыков самоорганизации и самомотивации.

- Основными инструментальными средствами решения поставленных задач являются:

- развитие волонтерского движения в Университете;

- развитие системы подготовки педагогов и организаторов (вожатых), способных самостоятельно разрабатывать программы профильных смен.

В НИУ БелГУ создана социокультурная среда вуза и благоприятные условия для развития личности и регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданственных, общекультурных качеств обучающихся.

На факультете дошкольного, начального и специального образования работает студенческий совет.

В НИУ БелГУ организованы многочисленные спортивные секции. Круглый год функционирует база отдыха в Титовке, конно-спортивная школа, учебно-спортивный комплекс Хоркиной, студенты занимаются в многочисленных художественно-творческих коллективах имеющих международный уровень.

VII. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП направления подготовки осуществляется в соответствии с Положениями: Положение о фонде оценочных средств в НИУ «БелГУ»,

Положение об аттестационных и апелляционных комиссиях в НИУ «БелГУ»

«О порядке обучения, перевода, отчисления, восстановления и предоставления отпусков обучающимся в НИУ «БелГУ»,

Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в НИУ «БелГУ»

Положение об организации учебных занятий по физической культуре в НИУ «БелГУ» по программам высшего образования (программам бакалавриата и специалитета)

Положение о подготовке и защите курсовых работ (проектов)

Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы высшего образования и др.

Настоящие нормативно-правовые акты регламентируют порядок организации и проведения текущей и промежуточной аттестации студентов, устанавливают максимально возможное количество форм обязательной отчетности в течение одного учебного года.

Нормативно-методическое обеспечение государственной итоговой аттестации обучающихся по ОПОП направления подготовки осуществляется в соответствии с Положениями: Положение о государственной итоговой аттестации обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры

Положение о выпускной квалификационной работе обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры

Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Организация промежуточной аттестации определяется рабочей программой дисциплины, а также текущими образовательными задачами. Используются следующие фонды оценочных средств: рефераты; контрольные вопросы, зачеты и экзамены в устной форме и форме просмотра итоговых работ по дисциплинам базовой части, фонды тестовых заданий.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с графиком учебного процесса и предусматривает проведение экзаменов, зачетов, защиту курсовых проектов, практик. В ходе промежуточных аттестаций оценивается уровень сформированности компетенций, которые являются базовыми при переходе к следующему году обучения.

Государственная итоговая аттестация выпускников

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Цель государственной итоговой аттестации выпускников – установление уровня готовности выпускника к выполнению профессиональных задач. Основными задачами государственной итоговой аттестации являются: определение соответствия компетенций выпускника требованиям ФГОС ВО и определение уровня выполнения задач, поставленных в образовательной программе ВО.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство) состоит из итоговой государственной аттестации включает защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы Требования к содержанию и структуре выпускной квалификационной работе определяются «Положением о выпускных квалификационных работах дипломированного специалиста, бакалавра, магистра».

КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ) бакалавр - это академическая степень, отражающая образовательный уровень выпускника.

Тематика выпускной квалификационной работы разрабатывается

ведущими преподавателями выпускающей кафедры с привлечением представителей потребителей образовательных услуг, потенциальных работодателей, представителей академических сообществ, общественных организаций. Тематика ВКР рассматривается на заседании выпускающей кафедры, и утверждается Ученым советом института.

Для проведения защиты выпускных (квалификационных) работ приказом ректора университета создается государственная экзаменационная комиссия, председатель которой утверждается министерством образования и науки РФ.

VIII. ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРИОДИЧЕСКОГО ОБНОВЛЕНИЯ ОПОП ВО В ЦЕЛОМ И СОСТАВЛЯЮЩИХ ЕЕ ДОКУМЕНТОВ

Обновление ОПОП производится ежегодно (в части состава дисциплин (модулей), установленных вузом в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию образовательной технологии) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, и выносится на рассмотрение ученого совета университета.

Изменения в учебный план вносятся решением ученого совета университета.

Основная профессиональная образовательная программа высшего профессионального образования составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, с учетом рекомендаций примерной ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки Изобразительное искусство.

Разработчики ОПОП

Коллектив разработчиков основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль Изобразительное искусство)

1. Даниленко Анжела Павловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного искусства.

3. Петренко Елена Гургеновна, кандидат педагогических наук, директор МБОУ СОШ «Лицей №9» г. Белгорода, Почетный работник общего образования.