

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета дошкольного, начального и специального образования
Педагогического института
Демичева В.В.

А.Демичев
«17» «авг» 2015 »

Сведения о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и базе для ее осуществления для 0501000.62 (44.03.01) – Педагогическое образование,

профиль Изобразительное искусство и Мировая художественная культура.

Выпускающая кафедра – изобразительное искусство. На кафедре работает 8 преподавателей, из них 1 профессор, доктор наук, 3 доцента, кандидата наук, 2 доцента, члена Союза художников России, 1 старший преподаватель, кандидат наук, 1 ассистент. В течение 2012- 2015 (май) гг. научно-исследовательская деятельность преподавателей, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы по направлению подготовки 050100.62 (44.03.01) Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство и Мировая художественная культура осуществлялась в процессе:

-выполнения научно-исследовательских работ ведущими преподавателями;

-участия преподавателей, реализующих основную образовательную программу по аккредитуемому направлению подготовки, в работе научных школ и направлений;

-научно-исследовательской работы обучающихся по направлению 050100.62 (44.03.01) Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство и Мировая художественная культура;

-участия преподавателей и студентов в международных и всероссийских конференциях и конкурсах;

Преподаватели, реализующие ООП по направлению подготовки 050100.62 (44.03.01) Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство и Мировая художественная культура, активно занимаются научной работой. Тематика научно-исследовательских работ касается как углубления теоретических знаний в области изобразительного искусства и мировой художественной культуры, так и обеспечения образовательного процесса. Научные, в том числе грантовые исследования, отразили необходимость формирования всесторонне развитой личности, готовой к научному поиску, углубления регионального компонента при изучении отдельных дисциплин.

Научно-исследовательская работа преподавателей кафедры изобразительного искусства ведется по следующим направлениям: художественный авангард и современные социально – утопические проекты, теория и методика обучения изобразительному искусству и мировой художественной культуре.

На кафедре работает профессор, доктор педагогических наук С.М. Черникова, которая руководит научным направлением «Реализация компетентностного подхода в реализации ФГОС в художественно-педагогическом образовании».

За последние 3 года количество публикаций составило 108 един.:

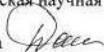
- Научных публикаций в журналах Scopus, Web of science –
- научных публикаций в журналах и изданиях, рекомендованных ВАК, из списка РИНЦ - 9 един.
- научных публикаций, опубликованных сотрудниками университета в зарубежных издательствах – 7 един.;
- научных публикаций, опубликованных в российских издательствах – 149 един.
- научных монографий, опубликованных сотрудниками университета в российских издательствах – 2 един.;
- научных публикаций преподавателей вместе со студентами – 14 един.
- сборников научных трудов – 1 един.
- учебно-методических пособий -4 един.

Выпускающей кафедрой по результатам НИР за последние 4 года организовано 1 конференций (1 международных) «Развитие творческих способностей детей в образовательном пространстве»

Преподаватели, реализующие ООП 050100.62(44.03.01) Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство и Мировая художественная культура, принимали участие в 28 научных мероприятиях различного уровня.

Число студентов, участвующих в НИР, за отчетный период увеличилась на 20% с 10 человек в 2011 г до 12 человек в 2014 г. Количество научных публикаций студентов – на 16% и составило 23 ед. в 2013 г. На выпускающей кафедре ежегодно проводятся студенческие научно-практические секционные заседания, в рамках «Научной сессии» НИУ «БелГУ». Студенты под руководством преподавателей и кураторов кафедры регулярно участвуют в различных форумах, конференциях, конкурсах художественно-творческих работ как на региональном уровне, так и на Всероссийском (например, «Белгородская палитра», «Художники рисуют книгу», Студенческая научная конференция и др.)

Зав. кафедрой изобразительного искусства



А.П. Даниленко