

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации
Сахаровой Елены Александровны
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ
КОГНИТИВНОЙ МЕТАФОРЫ»,
Белгород, 2015, представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук по специальности
10.02.01 – русский язык

Автореферат Е.А. Сахаровой отражает результаты основательного опыта научных изысканий и практического воплощения его итогов.

Работа посвящена **актуальному** исследованию: выявлению изобразительно-выразительного потенциала когнитивной метафоры в целях расширения знания о ценностно-смысловом пространстве художественного текста. При этом автором конкретизируются изучаемые функции когнитивной метафоры: 1) роль в процессе формирования концептосферы художественного текста и 2) текстопорождающие возможности.

Научная новизна очевидна и заключается в том, что автором привнесены в метафорологию понятия дискурсивно-метафорического кода, авторская методика дискурсивно-семантической реконструкции когнитивно-метафорического каркаса художественной картины мира писателя.

Теоретическая значимость исследования обусловлена рассмотрением метафоры как тексто- и смыслопорождающего феномена, выступающего в качестве маркера интенционально значимых смыслов художественного текста. Идея обращения к интерпретационному потенциалу метафоры для понимания имплицитной структуры метафорического текста, опирающегося на личностный и социальный опыт реципиента, его языковую компетенцию и способность к рефлексии, представляется наиболее ценной.

Практическая ценность исследования определяется возможностью использования материалов и результатов работы в ходе преподавания широкого спектра дисциплин высшей школы: лексикологии, стилистики, лингвистического и филологического анализов текста, а также различных спецкурсов. Значимость диссертации для учебно-исследовательской сферы, где она может служить образцом полипарадигмального рассмотрения метафоры, подтверждается содержательностью и глубиной положений, выносимых на защиту.

Достоверность и обоснованность результатов исследования очевидны: автором изучен большой объём научной литературы по ключевым вопросам исследования, что отражено во введении работы и в описании глав; использованные и указанные в автореферате методы анализа вполне соответствуют поставленным целям и задачам работы; научные выводы и обобщения, сделанные соискателем, убеждают в корректности научного стиля, основательности подхода к работе, стремлении достичь максимальной объективности и точности в исследовании.

Результаты диссертации прошли апробацию на достаточном научном уровне: они были изложены в докладах автора на международных и всероссийских конференциях 2011-2013 гг., а также в 3 статьях в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ.

Личный вклад автора заключается в успешном обращении к объекту исследования – художественным текстам, рассматриваемым сквозь призму ассоциативно-образного отражения действительности и её метафорической интерпретации как основного текстопорождающего механизма художественного дискурса. Кроме того, исследовательская активность Е.А. Сахаровой позволила обогатить метафорологию рядом наблюдений и заключений, имеющих несомненную научную ценность, что говорит о том,

что в данной диссертации содержится решение задачи, имеющей значение для развития соответствующей отрасли знания.

Рецензируемый автореферат полностью отражает содержание диссертации. Он демонстрирует последовательность научного поиска, рациональность выбранной структуры и логичность предпринимаемых аналитических действий. Иллюстративный потенциал материалов, отобранных для представления аргументации, весьма высок: он демонстрирует широту и основательность научных поисков автора, убеждает в том, что авторский замысел полностью реализован.

Ясность формулировок положений, выносимых на защиту, достаточно полное отражение в них основных результатов исследования и собственного научного вклада свидетельствуют о большой научной добросовестности соискателя, успешно сформированном и эффективно применяемом аппарате научных умений и навыков.

К несомненным достоинствам работы можно отнести наличие в диссертации достаточно широкой доказательной базы. Язык автореферата отличается стилистической однородностью, адекватностью научных формулировок. Наличие в диссертации, а также в автореферате различных схем и диаграмм позволяет говорить об умении автора облекать научную информацию в формы, отражающие системность вопроса. Это, в свою очередь, свидетельствует о степени глубины восприятия и качестве репрезентации автором привносимого знания.

Полное соответствие структуры исследования заданной цели и задачам позволяет говорить о логичности научных рассуждений диссертанта, о значимости доказательств и выводов.

Результаты научного исследования, представленные в автореферате, позволяют заключить, что диссертация Е. А. Сахаровой на тему «Изобразительно-выразительный потенциал когнитивной метафоры (на материале художественной прозы Д. Рубиной)», представленная на соискание ученой степени кандидата филологических наук, – это самостоятельное, завершённое исследование, имеющее, тем не менее, определённую перспективность. Работа соответствует по своему содержанию требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и паспорту специальности 10.02.01 – русский язык.

Диссертационная работа Е.А. Сахаровой соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, а её автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01. – русский язык.

Доктор филологических наук, доцент,
доцент кафедры современного русского языка
ФГБОУ ВПО «Астраханский государственный
университет»

Марина Анатольевна Голованева

« » _____ 2015 г.

Голованева Марина Анатольевна: 414057, г. Астрахань, ул. М. Луконина, д. № 10, кв. № 79. Телефон: 8-927-566-00-29. Адрес электронной почты: yarrow@inbox.ru

АГУ: 414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 20А, факультет филологии и журналистики. Телефон: 8(8512)49-41-56. Адрес электронной почты: aspu@aspu.ru

Место работы: ФГБОУ ВПО «Астраханский государственный университет»
Должность: доцент кафедры современного русского языка.