

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Миронова Андрея Владимировича «Концептуализация темпоральных понятий в философии музыки», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

В диссертационной работе исследуются темпоральные понятия времени и вечности в контексте философии музыки, а именно: с позиций музыкального искусства, опорой на междисциплинарный подход. Решая философские проблемы времени, диссертант находит возможным рассмотреть его суть с точки зрения анализа музыкально-временного процесса. Именно этот срез анализа позволяет говорить о темпоральности как универсальном процессе, свойственном и музыке, и философии. Интерес представляет тот факт, что темпоральная проблематика затрагивает не только понятие времени, но и вечности, рассмотренной в модификации состояния «теперь».

В начале автореферата характеристика темпоральности дана с опорой на историко-философский подход, что, в свою очередь послужило методологической и теоретической базой для всего исследования.

Диалог философии и музыки конкретизирует базу философских исследований, помогает уйти от схоластических суждений. Наглядным примером тому может служить, концепция философии музыки А.Ф. Лосева, описанная с точки зрения темпоральных составляющих, таких как число, мера, ритм и т.д.

Согласно автореферату можно сделать вывод, что результаты исследования достаточно полно отражены в публикациях, научных докладах на семинарах и конференциях. В целом, можно сказать, что работа является самостоятельным и оригинальным исследованием, содержащим элементы научной новизны.

Диссертация А.В. Миронова отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

К.ф.н., доцент  
Школы философии  
Национального Исследовательского Университета  
Высшая школа экономики

Гаспарян Д. Э.



<b>ВЕРНО</b>
Факультет гуманитарных наук
<i>И.В. Шестак</i> (подпись)
<i>А.В. Шестак</i> (ФИО)
« 06 » апреля 2017 г.