

**СВЕДЕНИЯ
о ведущей организации**

<p>Полное наименование организации, сокращенное наименование организации</p>	<p>Место нахождения (страна, город)</p>	<p>Почтовый адрес (индекс, город, улица, дом), телефон (при наличии); адрес электронной почты (при наличии), адрес официального сайта в сети "Интернет" (при наличии)</p>
<p>ФГБОУ ВПО «Липецкий государственный педагогический университет», ФГБОУ ВПО «ЛГПУ»</p>	<p>Российская Федерация, г. Липецк</p>	<p>398020, г. Липецк, ул. Ленина, 42, телефон: (4742) 32-83-03, e-mail: rector@lspu.lipetsk.ru, сайт: http://lspu-lipetsk.ru</p>

Список основных публикаций работников ведущей организации (кафедры, составляющей отзы) по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций):

1. Шаклеина, И.П. Формирование ценностного отношения к русской православной музыке у студентов в процессе музыкально-педагогической подготовки / И.П. Шаклеина // Вестник Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. Серия: Гуманитарные науки. – 2010. – № 2. – С. 68-71.
2. Шаклеина, И.П. Влияние музыкальной среды на формирование духовно-нравственных качеств личности // Проблемы непрерывного образования проектирование, управление, функционирование: материалы X международной научно-практической конференции (г. Липецк, 18-19 мая, 2012 г.). – Изд-во: ЛГПУ, 2012.
3. Дресвянникова, Н.М. Воспитание будущих специалистов – учителей музыки в педагогических вузах / Н.М. Дресвянникова // Воспитательная деятельность в вузе: сборник материалов международной научно-практической конференции в 2 ч. (Воронеж, 16-17 апреля 2013 г.) [под. ред. И.Ф. Брежневой, С.В. Поповой]. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2013.
4. Лазарева, М.В., Лазарев, Б.Н. Уровни и формы реализации педагогической интеграции на различных ступенях образования / М.В Лазарева, Б.Н. Лазарев // Педагогическое образование и наука. – 2014. – № 3. – С. 64-68
5. Дресвянникова Н.М. Стилевой подход к обучению будущих учителей музыки в вузе процессе подготовки к профессиональной деятельности / Н.М. Дресвянникова // Педагогическое образование и наука. – 2014– №3.

6. Дресвянникова Н.М. Формирование исследовательских умений у будущего учителя музыки в период педагогической практики / Н.М. Дресвянникова // Личность, общество, образование в изменяющемся мире: межвузовский сборник статей научно-практической конференции (Санкт-Петербург, 16 – 17 апреля 2014 г). – [под общей ред. О.В. Ковальчук]. – СПб.: ЛОИРО, 2014. – С. 272 – 279.

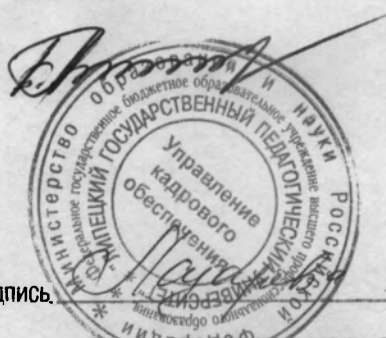
7. Воробьева С.А., Коротких О.В. Песенный фольклор как фактор гражданского воспитания детей в народной педагогике. / Гражданское воспитание младших школьников в условиях культурно-образовательной среды региона: материалы научной конференции. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2014.

Зав. кафедрой музыкальной подготовки и
народного художественного творчества
Липецкого государственного
педагогического университета

Б.Н.Лазарев

13.10.2015

Подпись



ЗАВЕРЯЮ

Начальник
УКО ФГБОУ ВПО "ЛГПУ"

Б. Н. Лазарев
13 октября 2015