

ОТЗЫВ

научного консультанта на диссертацию Даренского Виталия Юрьевича «Парадигма преобразования человека в русской философии XX века: философско-антропологический анализ», представленную к защите на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности
09.00.13 – Философская антропология, философия культуры

В первую очередь следует кратко охарактеризовать особенности В.Ю. Даренского как исследователя, тот рабочий контекст, в котором формировалась концепция диссертации и осуществлялось её написание. В.Ю. Даренский отличается большой широтой исследовательских интересов как в рамках философской проблематики, так и в смежных гуманитарных науках. К настоящему моменту он имеет более 400 научных публикаций, вышедших в нескольких странах, из них более 100 на украинском языке, поскольку автор формировался как ученый на Украине (кандидатская диссертация была защищена в 2001 году в Киевском национальном университете им. Т.Г.Шевченко). Им были усвоены традиции Киевской философско-антропологической школы (анализу особенностей этой школы в диссертации посвящена часть главы о советской философии), а также историко-философской школы хорошо известного и в России историка древнерусской философии В.С. Горского (1931-2007).

В 2001-2017 годах диссертант активно участвовал в философской жизни Украины и России, выступал на многих международных конференциях в Киеве, Москве, Одессе, Воронеже, Ростове-на-Дону, Белгороде. Основными направлениями его исследований были философская антропология, история русской философии и философии культуры. В.Ю. Даренский активно занимался «философией диалога» (на украинском языке была написана монография «Диалог как универсалия культуры») и проблематикой духовной трансформации человека. В рамках истории философии им была написана большая серия статей, которые публиковались в сборниках трудов международных конференций (статьи о П. Флоренском, Н. Бердяеве, С. Франке, С.Булгакове, М. Бахтине, А. Лосеве, Э. Ильенкове, Г. Батищеве, софиологии), а также

в философских журналах Москвы, Санкт-Петербурга, Киева, Одессы, Самары. Одна из статей опубликована в Италии на итальянском языке, статья о С. Кьеркегоре – в Болгарии на русском. Кроме того, В.Ю. Даренский опубликовал статьи по истории русской литературы и культуры в целом. Тем самым, данное диссертационное исследование опирается широкий круг публикаций автора и является результатом большой исследовательской работы.

Следует отметить, что автор диссертации столкнулся со сложной проблемой корректной экстраполяции содержания исходного концепта в пространство современной философии. До сих пор в философской мысли отсутствуют систематические аналитические интерпретации концепта «преображение человека», не «прописан» четко его онтологический и экзистенциально-антропологический статус. Отсутствие монографических исследований, посвященных исследованию идеи «преображения человека» в философско-антропологическом и философско-культурологических измерениях, также актуализирует данную диссертационную работу.

Диссертанту удалось выполнить поставленные задачи благодаря реализации собственных методологических принципов, которые он обозначает понятием «диалогика истории философии». При этом в содержании работы акцентировано, что речь идет об истории русской философии XX века именно как предмете философско-антропологического исследования, для которого концепции отдельных мыслителей выступают в качестве конкретного предметного материала анализа особой «человекосозидающей» функции философского познания, имеющей универсальный характер.

В контексте имеющихся диссертационных исследований, посвященных проблеме специфики философского познания, диссертация В.Ю. Даренского является первым значительным опытом вовлечения в область философской антропологии идеи «преображения человека». Она предстает нетривиальной попыткой реконструкции и анализа важнейших аспектов философского мышления как самостановления и «преображения человека», что свидетельствует о бесспорной новизне.

Следует отметить, что цель и задачи диссертации вполне реализованы, а текст В.Ю. Даренского представляет достаточно целостное, законченное философско-теоретическое исследование, решающее значительную научную проблему и открывающее важное научное направление в отечественной философии.

Необходимо подчеркнуть практическую, научно-образовательную значимость данного исследования. Очевидна и общекультурная практическая значимость диссертационного исследования, которое выводит нас к актуальным процессам, происходящим в обществе и сознании современного человека.

Опубликованные работы по теме исследования (прежде всего, монография и статьи в журналах из списка ВАК) в своей полноте и оригинальности, как и автореферат, объективно отражают основное содержание и положения диссертации.

Полагаем, что диссертация В.Ю. Даренского «Парадигма преобразования человека в русской философии XX века: философско-антропологический анализ» является работой, в которой на основании выполненных автором исследований разработаны теоретические положения, совокупность которых можно квалифицировать как новое крупное научное достижение. Диссертация соответствует требованиям и критериям, предъявляемым к докторским диссертациям согласно «Положению о порядке присуждения ученых степеней» ВАК Минобрнауки РФ, а её автор Виталий Юрьевич Даренский заслуживает присуждения искомой степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры.

25 декабря 2017 г.

Зав. кафедрой философии и истории науки
Белгородского государственного
института искусств и культуры,
доктор философских наук, профессор



В.П. Римский В.П. Римский

Подлинность подписи	
<i>В.П. Римского</i>	
заверяю:	Начальник управления кадров
<i>Р. А. Савва</i>	
<i>25. 12.</i>	20 <i>17.</i>